



Juniperus rigida conferta 'Schlager'



Chamaecyparis pisifera 'Baby Blue'

DA RISCOPRIRE

DI MARIA CRISTINA ZAZA _ STYLING DI FRANCO FONTANEL _ FOTO DI FERRUCCIO CARASSALE

Le conifere nane

Varietà selezionate per crescere lentamente e mantenere dimensioni ridotte, regalano le suggestioni di alberi alti decine di metri. Con forme e colori insoliti, si prestano a decorare il Natale con raffinatezza e sobrietà



Chamaecyparis lawsoniana 'Elwoodii'



Juniperus squamata 'Blue Star'

CHI SONO: piante legnose appartenenti alle famiglie delle *Taxaceae* (genere *Taxus*), *Pinaceae* (generi *Picea* e *Pinus*), *Cupressaceae* (generi *Juniperus*, *Chamaecyparis*, *Thuja* e *Microbiota*).

FOGLIE: persistenti, sono aghiformi o squamiformi.

FIORI: maschili e femminili, sono separati e portati da foglie molto modificate.

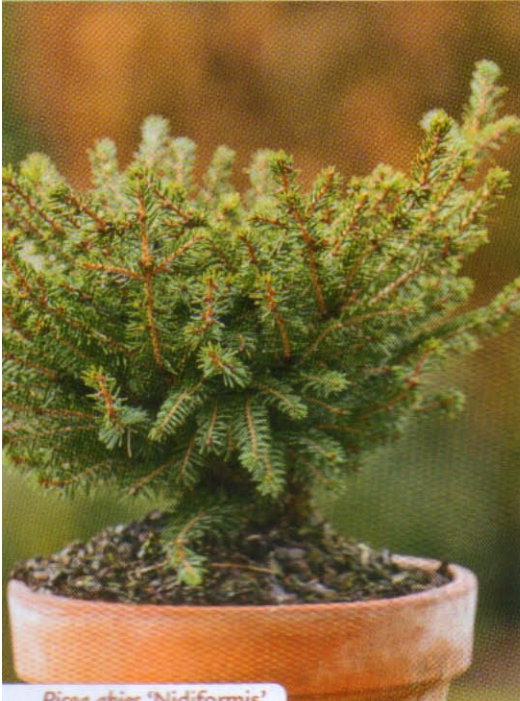
EPOCA DI FIORITURA: in genere primavera-estate.

FRUTTI: coni (detti anche strobili o pigne), più o meno legnosi o carnosì, come nel caso di *Taxus baccata*.



* Nella boule di vetro

In questa foto: *Juniperus*, nelle varietà blu-argento e verde scuro, e *Chamaecyparis* sono inseriti in un vaso di vetro soffiato contenuto da una gabbia di ferro.



Picea abies 'Nidiformis'



Pinus mugo 'Mops'



Pinus sylvestris 'Watereri'



Picea abies 'Little Gem'



Taxus baccata 'Repandens'



Picea glauca albertiana 'Conica'

* *Magica sinfonia di verdi*

In questa foto: una ghirlanda di rami di melo legata con filo di ferro accompagna il vaso di vetro verde foderato di muschio per nascondere le radici delle conifere.



Negli anni Sessanta piccoli paesaggi in miniatura portavano un po' di ironica allegria nei giardini seriosi delle ville italiane otto-novecentesche. Creati con conifere nane, facili da realizzare e poco esigenti, offrivano una vasta gamma di verdi e di forme con i quali giocare. Da muretti a secco color crema scendevano ginepri tappezzanti come *Juniiperus sabina* 'Skandia' con fogliame verde chiaro, *J. horizontalis* 'Glauca', grigio-argento, o *J. rigida conferta*. Vicino alle tappezzanti, su un letto di ghiaia

grossolana, piccoli alberi conici come *Chamaecyparis lawsoniana* 'Elwoody' erano accostati alla famosa *C. obtusa* 'Nana Aurea', sempre a cono ma più piccola, o alla sferica *Thuja occidentalis* 'Golden Globe'.

Perse di vista per decine di anni, nel periodo dei giardini fioriti e coloratissimi di rose ed erbacee perenni, le conifere nane stanno tornando di moda, rivisitate, negli ambienti minimalisti, da sole o associate a graminacee e a pochi fiori ben assortiti. Sono varietà selezionate per mantenere dimensioni ridotte e crescere molto lenta-

mente, ma alcune, se non contenute con potature annuali, in 15 o 20 anni raggiungono il metro e mezzo o due di altezza, diventando a volte un po' ingombranti.

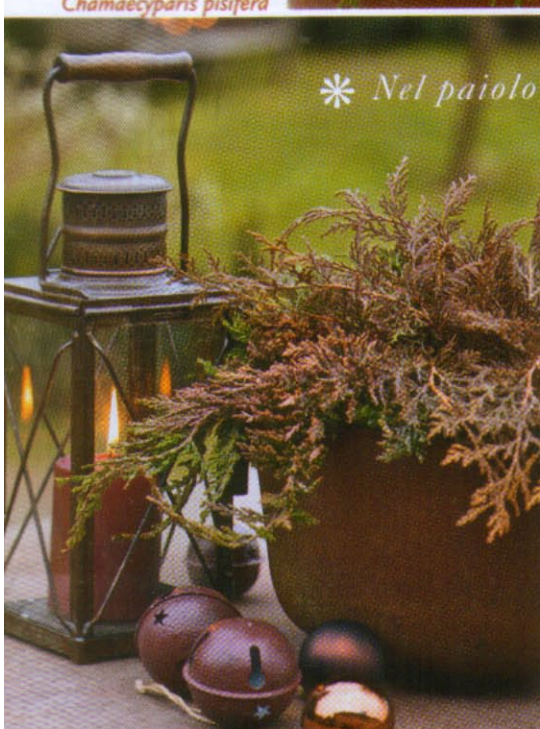
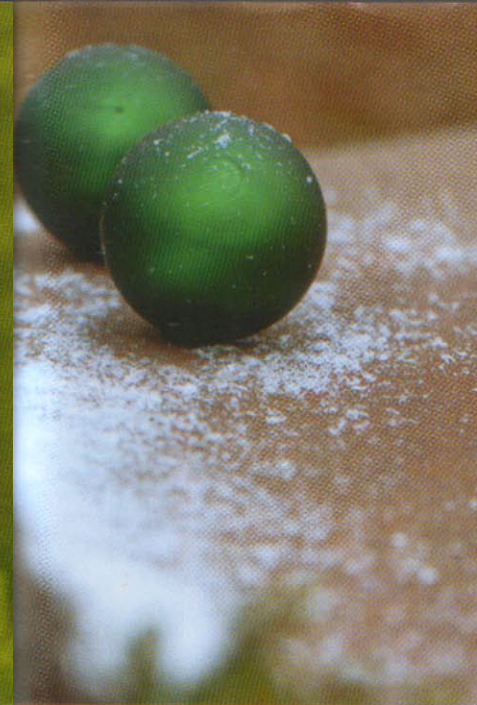
In vaso possono creare composizioni profumate di resina dal sapore natalizio: tenute in casa, lontano da fonti di calore e ben irrigate, finito il periodo festivo vanno trasferite di nuovo all'aperto. «Per realizzarle, oltre allo studio delle dimensioni e delle proporzioni tra i vari elementi, occorre curare l'accostamento dei colori», spiega Franco Fontanel, il floral designer autore de- ➔



Chamaecyparis pisifera



Chamaecyparis lawsoniana 'Ellwood's Empire'



* Nel paiolo di rame

A sinistra: toni caldi e forme morbide per i rami, resi bruni dal freddo, di *Microbiota decussata*, che ricadono flessuosi da un vecchio paiolo di rame.



Chamaecyparis obtusa 'Nana Aurea'

Microbiota decussata



Thuja occidentalis 'Golden Globe'



* Nel cesto all'aperto

In questa foto: nel grande canestro di vimini, tenuto all'aperto davanti all'ingresso di casa, un mix di conifere nane dà il benvenuto agli ospiti.

gli allestimenti di queste pagine. «Toni freddi, grigi e bluastri, e toni caldi, gialli e bruno-rossicci, dovrebbero restare separati. Inoltre è determinante la scelta del contenitore: **la lucentezza dei vasi di vetro e ferro accentua la magia dei toni freddi, il rame o il salice fa risaltare le sfumature calde.**»

All'aperto, in un cortile o su un balcone o un terrazzo di città, il garden designer Carlo Contesso consiglia le varietà a fogliame dorato o a portamento ricadente: «Una *Chamaecyparis obtusa* 'Nana Aurea' in un prezioso vaso alto e slanciato, in ter-

racotta o ceramica smaltata, può assumere quasi il ruolo di una statua, un pezzo unico certamente più dinamico e rilassato di una sfera topiaria di bosso». Mentre varietà ricadenti come *Chamaecyparis pisifera* 'Baby Blue', *C. p.* 'Nana' e *C. p.* 'Golden Mop', inserite in un contenitore curvilineo come un'anfora, assumono un armonioso portamento a fontana.

In Inghilterra le conifere nane sono utilizzate in grandi e piccoli contenitori — tipiche le fioriere a piano terra delle vecchie ville georgiane —, associate a eriche e callu-

ne, ma solo a foglia scura, per evitare contrasti eccessivi. Sempre secondo Carlo Contesso a questo insieme classico si potrebbero aggiungere arbusti a fogliame glauco come *Daphne x transatlantica* 'Eternal Fragrance', deliziosa con i suoi fiori bianchi profumati e le foglie sottili, lunghe 4-5 cm, oppure *Hebe* 'Red Edge', le cui foglie glauche arrossiscono d'inverno, come quelle di alcune *Chamaecyparis* o *Juniperus*.

Piccoli abeti e tuje diventano interessanti quando formano una struttura stabile, una quinta sempreverde per attori di →



Juniperus sp.

primo piano, ovvero fiori o piccoli alberi caducifogli: *Picea abies* 'Little Gem' o *Picea albertiana* 'Conica', per esempio, con la tappezzante *Microbiota decussata* possono accompagnare un *Acer palmatum* 'Sango-kaku', con i suoi bellissimi rami corallo vivo e due o tre *Helleborus niger* a fiori bianco-verde del diametro di 5-8 centimetri. E se vogliamo sbizzarrirci a creare mini paesaggi alpini, sostiene Contesso, possiamo cercare un vecchio lavatoio di pietra o una grande fioriera rustica e abbinare una o due conifere a foglia blu o scura a cuscini di *Sedum*, *Sempervivum*, *Erodium reichardii*, tappezzante a fiore violetto alta 5 centimetri, e garofanini nani come i nuovi *Dianthus caesius* (sin. *D. gratianopolitanus*) 'Dwarf', alti 8 centimetri e profumatissimi. *



* Davanti al camino

In questa foto: le conifere a foglia gialla e bronzee, se accostate a complementi dai toni aranciati, trasmettono il senso di calore delle festività.

PRINCIPALI CARATTERISTICHE DELLE CONIFERE NANE PRESENTATE IN QUESTE PAGINE

Nome	Altezza a 20 anni di età	Larghezza	Portamento	Colore del fogliame
<i>Chamaecyparis lawsoniana</i> 'Elwoodii'	250 cm	200 cm	conico	giovanile grigio-blu, in seguito verde
<i>C. lawsoniana</i> 'Ellwood's Empire'	100 cm	40 cm	colonnare	grigio con variegature dorate
<i>C. obtusa</i> 'Nana Aurea'	150 cm	80 cm	largamente conico	verde-giallo
<i>C. pisifera</i> 'Baby Blue'	60 cm	40 cm	conico	blu-argento, porpora d'inverno
<i>Juniperus rigida conferta</i> 'Schlager'	30-50 cm	200 cm	tappezzante	verde acido
<i>J. squamata</i> 'Blue Star'	20-40 cm	100 cm	semisferico	blu-argento
<i>Microbiota decussata</i>	30 cm	350 cm	tappezzante	verde pallido in primavera, poi bronzo
<i>Picea abies</i> 'Nidiformis'	90 cm	150 cm	tondo, depresso al centro	verde brillante
<i>P. abies</i> 'Little Gem'	30-45 cm	60-70 cm	a cupola larga	verde con gemme chiare
<i>Pinus mugo</i> 'Mops'	50-90 cm	50-90 cm	sferico	verde scuro
<i>P. sylvestris</i> 'Watereri'	400 cm	700 cm	largamente conico	verde scuro-bluastro
<i>Taxus baccata</i> 'Repandens'	120 cm	400 cm	prostrato con rami penduli	verde scuro
<i>Thuja occidentalis</i> 'Golden Globe'	100 cm	100 cm	sferico	giallo oro