

Natale in casa d'altri

UN VIAGGIO NEL NORD DELL'EUROPA
DOVE LA NEVE È UNA MAGLIA QUASI
PERENNE CHE RICOPRE BOSCHI
E PRATI. E DOVE, A NATALE,
CAPITA CHE... UNA SOFFICE
COLTRE ENTRI NELLE CASE
AMMANTANDOLE DI CANDORE

Spruzzi di neve ...finta



foto FERRUCCIO CARASSALE/I.P.S.

L'abilità qui sta tutta nel dosare elementi naturali e artificiali. Date un'occhiata a questa foto: sagome di stelle e di sfere si rivestono di resine naturali e foglie secche sminuzzate. Aggiungeteci poi una spolverata di neve in polvere e il risultato sarà assolutamente naturale. Nella pagina accanto, l'ingresso con il grande albero... in realtà sono tanti rametti secchi disposti ad arte in un grande vaso di sasso grezzo ma anche adagiati sul pavimento, ricoperti di vernice bianca a spruzzo e poi cristallizzati con la neve artificiale (nelle versione spray o in polvere).

foto AGENZIA I.P.S.



*I*n Finlandia il Natale ha il sapore fresco e candido della neve. Una magia che abbaglia la vista con prati e boschi coperti da una coltre di soffici fiocchi. Una sensazione così piacevole che i padroni di questa casa hanno deciso che quella magia doveva penetrare anche all'interno con il candore di mille cristalli bianchi. Così, una dolce e silenziosa bufera artica ha spirato nelle stanze e nei corridoi, su e giù per le scale avvolgendo mobili, pavimenti e arredi nel dolce abbraccio di un candido velo di neve: artificiale, naturalmente. Un effetto che ci



ricorda un po' anche le candide, romantiche, cristallizzate atmosfere del Dottor Zivago... La parola d'ordine? Bianco assoluto (importante anche per illuminare i tanti giorni senza sole del Grande Nord), declinato nel panna del colore alle pareti e nell'avorio dei fiori sparsi in ogni angolo della casa. Un bianco fresco come una gigante palla di neve? Basta una grande sfera (nel



*S*embrano avvolti da cristalli di brina, i rametti verniciati di bianco e spruzzati di neve finta che, intrecciati con candidi nastri ed edera, formano le tante ghirlande ideate per addobbare le porte. Poi, le atmosfere nordiche si declinano nei lunghi festoni di pino che abbracciano le balaustre, nelle tante candele accese, nella neve finta "caduta" sui mobili e nel profumo delle rose antiche, essiccate, raccolte in candidi bouquet.



*C*ristalli di neve (fintissima) ricoprono la casa con una candida coltre bianca...



Sembra una gigantesca palla di neve. E invece...

La grande sfera ha un cuore di Oasis (la spugna da fiorista) sulla quale la padrona di casa ha pazientemente fissato dei licheni aiutandosi con le forcine da fiorista. Il tocco finale?

Una corona di edera intrecciata alla base. Poi... rametti ricoperti di neve finta occhieggiano ovunque: dal festone sul camino, dal centrotavola e dalla grande composizione di rami secchi ed edera della pagina accanto.

cui cuore si nasconde la spugna da fiorista) rivestita di candidi licheni per portare in casa un pizzico dei boschi del Grande Nord. Anche luci e candele ammantano l'atmosfera di niveo candore: ma questa volta è un candore caldo e scintillante che scalda l'anima e profuma di giorni di festa.

La padrona di casa ama la natura, in ogni sua forma. Così, con l'aiuto della figlia Amy Lou, Berlinde intreccia coroncine di rami secchi, li unisce a tralci d'edera e rischiera il tutto con rametti innevati e candidi fiocchi di raso. E così, con la stessa tecnica nascono i lunghi festoni di rampicanti freschi che decorano la balaustra delle scale: per Amy Lou è un vero divertimento arrotolarli lungo il passamano, ed è diventato un rito che si ripete ad ogni Natale. E mentre nell'aria si respira una miscela di essenze di cannella e di arancia amara, Berlinde ci mostra uno dei suoi divertenti bouquet: delicate rose antiche si mescolano con edera e bacche nordiche. Sarà l'idea da copiare per un centrotavola.

R.S.

La luce rarefatta delle candele, lo scoppiettio allegro del caminetto e, nell'aria, il profumo di rose, cannella e arance. Profumi e atmosfere di un Natale nordico dove tutto è avvolto dal candore della neve... vera (fuori) e finta (in casa)

